



Tout

ca

rom

es

Avec

**Kadir Ersoy, Olenka Ilunga,  
Erwann Mozet, Manon Raffaelli**

Texte

**Gwendoline Soublin**

Mise en scène

**Thomas Resendes**

Collaboration artistique

**Anne Théron**

Création lumière et vidéo

**Mickaël Varaniac-Quard**

Scénographie, accessoires et costumes

**Barbara Kraft**

Création sonore

**Kadir Ersoy**

Conseil en bruitage

**Éléonore Mallo**

Illustrations

**Clarisse Delile**

Régie générale

**Mickaël Varaniac-Quard**

Texte publié aux éditions Espace 34.

Avec la collaboration de **l'équipe technique  
permanente et intermittente.**

Production

**Les Productions Merlin**

Coproduction **l'Agora - salle de Lacaze, Théâtre à  
Pau - ville de Pau, L'Empreinte - Scène nationale  
Brive-Tulle, Le Trident - Scène nationale de  
Cherbourg-en-Cotentin, OARA Office Artistique  
de la Région Nouvelle-Aquitaine.**

Avec la participation artistique **du Jeune Théâtre  
National**

La compagnie Les Productions Merlin est  
conventionnée par **le ministère de la Culture et de  
la communication (DRAC Nouvelle-Aquitaine)**

L'autrice **Gwendoline Soublin** écrit une  
comédie qui mêle l'intime au politique face aux  
dérèglements écologiques.

Dans cette pièce, quatre jeunes, enfants et  
adolescents, nous invitent à voir et à rêver le monde  
autrement, nourrissant l'espoir, l'optimisme,  
l'action et la puissance du collectif.

—

**C'est l'été. La radio crie ses scoops. La télé compile  
ses buzz. Ehsan, douze ans, a disparu. Un petit mot  
posé sur son lit dit son encombrement face à un  
monde où la banquise fond, où les ours blancs vivent  
dans les hypermarchés et où les terroristes  
mitraillent.**

**Ehsan en a marre, Ehsan dit qu'il s'en va. Sa petite  
soeur Chalipa, Samantha la baby-sitter, ainsi que  
deux alliés de choix, le petit Nelson et le débonnaire  
Salvador cherchent à le retrouver. Et si Ehsan s'était  
enfermé dans le bunker du jardin de sa maison ? Et  
s'il disait définitivement ciao au monde ?**



# La suite du festival dès 10 ans

**Mer 19 Mars** | 18h

Théâtre & danse



## **Tant qu'on se taira** *Compagnie Les Fugaces*

**Dès 13 ans**

Margot traverse la ville avec nous, pour raconter son histoire : de l'enfance à aujourd'hui, de ce qui fracture à ce qui construit.

Spectacle en déambulation  
Départ au 4, Rue du Dr Schweitzer,  
Angoulême

**Mer 19 Mars** | 19h  
**Jeu 20 Mars** | 19h

Objets sonores connectés



## **Bad Block** *Céline Garnavault & Thomas Sillard*

**Dès 15 ans**

Un voyage insolite au cœur d'un dispositif inédit : de petites objets sonores dont la moitié est confiée au public.

**Jeu 20 Mars** | 19h  
**Ven 21 Mars** | 19h

Théâtre & magie nouvelle



## **Neige** *Pauline Bureau*

**Dès 11 ans**

Dans une forêt foisonnante de fantômes, une ado se lance à la découverte d'elle-même.

Un conte moderne aux images à couper le souffle.

## **Samedi Fantastik** de La Tête dans les nuages

**Le 15 mars de 13h30 à 19h** | au Théâtre et à l'Espace Franquin



### **RADIO ZAÏ ZAÏ PREND SES QUARTIERS AU THÉÂTRE !**

1h d'émission en direct du festival La tête dans les nuages avec des jeunes reporters !

À 16h — Hall du Théâtre **Gratuit, en accès libre**

### **ATELIER COLLABORATIF POUR LA CRÉATION D'UN FILM D'ANIMATION**

Participer à la création d'un film d'animation collaboratif !  
Venez en famille !

En accès libre de 15h à 18h

Allée New-York, en face du Théâtre **Gratuit**

### **ESPACE TATOUAGE**

**Julie Gore**, autrice et illustratrice pleine de malice, vous propose des sessions de tatouages éphémères.

De 14 à 15h, de 16h à 17h et de 18h à 19h

Bar du théâtre **Gratuit**

**Attention ! Places limitées, réservez votre créneau sur place**

### **LECTURE BD**

*La Longue Marche des dindes*, de Léonie Bischoff  
Par Marion Conejero

L'incroyable aventure de Simon et de ses acolytes, qui vont convoier 1000 dindes sur 1000 kilomètres...

À 15h et 17h30 — Odéon — Durée : 30 min

**Gratuit sur réservation**

Théâtre



Dès 10 ans

La  
TÊTE  
dans les  
NUA  
GES

# Tout tuot ça bouge

*Gwendoline Soublin*  
*Thomas Resendes*

**Mercredi 12 MARS | 19h**

*Espace Franquin, Salle Buñuel*



Théâtre SCÈNE  
NATIONALE  
Angoulême